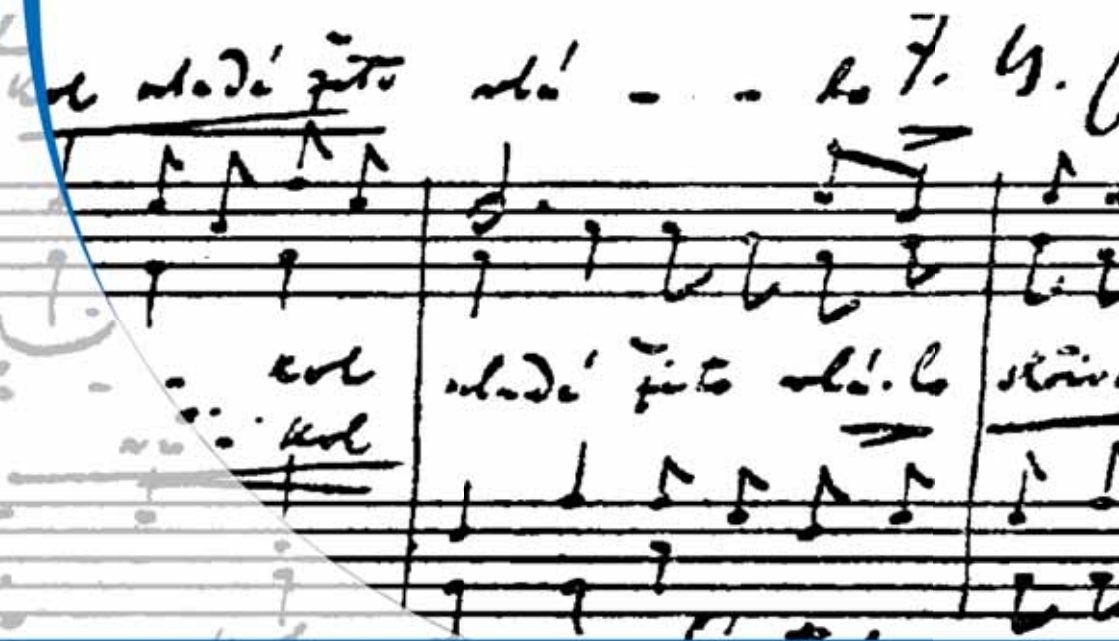




JB



Libáňský hudební máj
2012

*Hudební festival Foerstrový dny
Libáňský hudební máj děkuje za laskavou podporu*

OFICIÁLNÍ PARTNER

Město Libáň



PARTNEŘI FESTIVALU



Nadace Život umělce



Severočeské komunální služby s.r.o.

MEDIÁLNÍ PARTNEŘI



FOERSTROVY DNY LIBÁŇSKÝ HUDEBNÍ MÁJ 2012

Svět hudby moderním a interaktivním způsobem

Projekt je realizován pod záštitou České komise pro UNESCO



Organizace
Spojených národů
pro výchovu, vědu a kulturu

United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture

Pod záštitou

České komise
pro UNESCO

Under the patronage of

the Czech Commission
for UNESCO

Sous patronage de

la Commission tchèque
pour l'UNESCO

Zde budou noty - image

Foerstrový dny, hudební festival, o.p.s.

www.foerstrovydny.cz

Zdeněk Vokurka – umělecký ředitel festivalu

Josef Stránský – tajemník festivalu a předseda Správní rady o.p.s.

Pavína Kaprasová – PR Manager festivalu

Vážení přátelé krásné hudby,

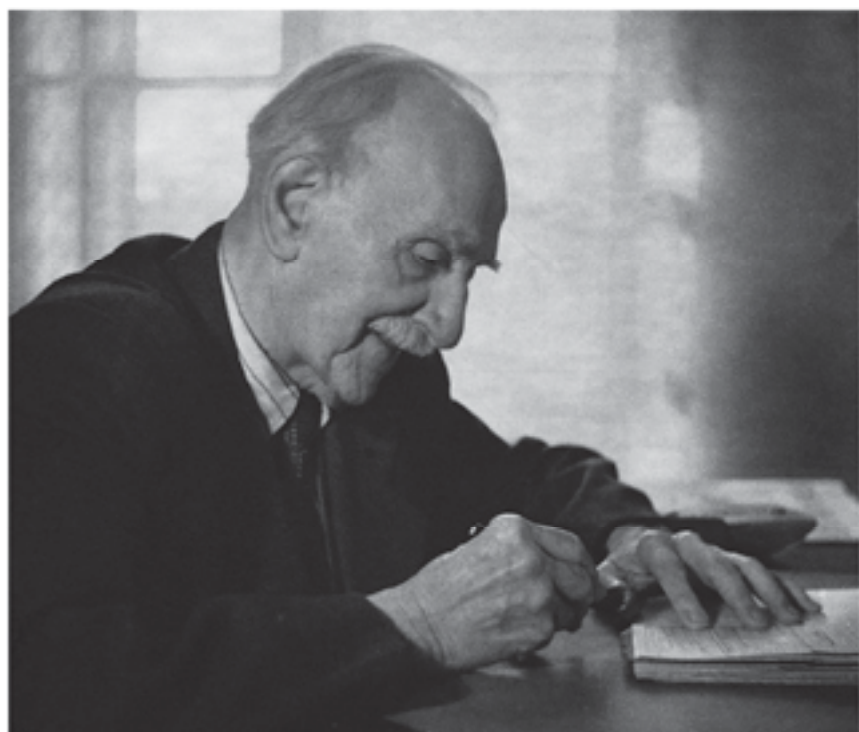
velmi mě těší, že vás mohu oslovit při zahájení dvanáctého ročníku hudebního festivalu Foerstrovy dny – Libáňský hudební máj. Myslím, že program, který Vám nabízíme, je stále širší a stále zajímavější. Zejména letošní dramaturgie představuje bohatý svět hudby moderním a interaktivním způsobem, odráží širokou škálu uměleckých forem a hudbu různých žánrů. Ti z vás, kteří si festivalový program důkladně prostudují, jistě objeví zajímavou žánrovou pestrost hudby. Není to pouhá nahodilost, ale vztah k invenčnímu využití repertoáru, který poskytne plnohodnotný zážitek a oslovuje stále širší spektrum posluchačů i odbornou veřejnost. Příslibem vysoké interpretační úrovně je kvalita hostujících špičkových umělců, kteří jistě potěší a posílí duševní pohodu.

Aby povznášející duch hudby vůbec zazněl, aby se vskutku dostal ke svým posluchačům, nemůžeme nezmínit ty, kteří v různých formách hudebnímu festivalu Foerstrovy dny zajišťují existenci a rozvoj. Patří jim naše společné poděkování. Jejich i naší nejkrásnější odměnou by pak bylo, kdyby vám časem – alespoň v oblasti hudby – nezůstala žádná nesplněná přání a aby se posunulo opět dál kulturní niveau našeho města.

Přeji vám všem, abyste si z letošních festivalových koncertů odnášeli radost a krásné zážitky a umělcům dobrý pocit ze skvělých výkonů.



Zdeněk Vokurka
umělecký ředitel festivalu FD



Sobota 19. května 2012 v 19:30 hodin – Dům kultury



Irena Budweiserová

spirituály, gospely, blues i vlastní tvorba umělkyně

FADE IN

Miroslav Linka - klasická kytara, **Jaroslav Šindler** - elektrická kytara
Vít Fiala - kontrabas

Spirituál	Every time i feel the spirit
Spirituál	Jak to mám říci
Spirituál	Hold on
M. Faithfull	Až můj život
I. Budweiserová	To se nehodí
Spirituál	Roll, Jordan, roll
E. Goldenthal	Alcoba azul
I. Budweiserová	Ten déšť
Spirituál	Běž dál
B. Ighnez	Něco má se stát
Spirituál	Scandalize my name
I. Budweiserová	Plavba
P. Granger	Ať nikdo neřeší, co udělám.
Spirituál	Wayfaring stranger
Spirituál	Ain't no grave
I. Budweiserová	Hlavně ne klid

Sobota 26. května 2012 v 19:00 hodin – Dům kultury



Pocta Edith Piaf

literárně-hudební pořad

Marta Balejová - šansoniérka
Libuše Švormová - umělecká četba
Milan Dvořák - klavír

SOUS LE CIEL DE PARIS – *H.Giraud, J.A.Brun*

PADAM..... PADAM – *N.Glanzberg, H.Contet / M.Balejová*

HARMONIKÁŘ (L'accordéoniste) – *M.Emmer / M.Balejová*

ÓDA NA LÁSKU (L'hymne à l'amour) – *M.Monnot, E.Piaf / J.Petránek*

ŠTRAMÁK (Milord) – *M.Monnot, G.Moustaki / V.Pragnerová, M.Balejová*

LA VIE EN ROSE – *Louiguy, E.Piaf*

MON MANAÉGE Á MOI – *N.Glanzberg, J.Constantin*

VINNA JSEM JÁ (Mea culpa) – *H.Giraud, M.Rivgauche / M.Balejová*

JÁ VÁS SE PTÁM(Non, je ne regrette rien) – *Ch.Dumont, M.Vaucaire / M.Balejová*

CIZINEC (L'étranger) – *M.Monnot, R.Malleron / M.Balejová*

VALČÍK (Fais-moi valser) – *Ch.Borel-Clerc, de Telly / M.Balejová*

L'HYMNE Á L'AMOUR – *M.Monnot, E.Piaf*

DAV (La foule) – *A.Cabral, M.Rivgauche / M.Balejová*

BOŽE MŮJ (Mon Dieu) – *Ch.Dumont, M-Vaucaire / M. Balejová*

V HOSPODĚ JE BÁL (Les flonflos du bal) – *Ch.Dumont, M.Vaucaire / M.Balejová*

NON, JE NE REGRETTE RIEN – *Ch.Dumont, M.Vaucaire*

Úryvky z životopisné knihy Simone Berteautové „**E d i t h P i a f**“
umělecky ztvárňuje přední česká herečka Libuše Š v o r m o v á

Sobota 2. června 2012 v 17:30 hodin – kostel sv. Ducha



Pocta J. B. Foerstrovi

koncert se koná pod osobní záštitou Mons. Prof. Tomáše Halíka, PhD

**Vysokoškolský umělecký sbor Pardubice
Smíšený pěvecký sbor Salvátor Chrudim**

**Tomáš Ž í d e k – sbormistr a umělecký vedoucí
Michal H a n u š - varhany**



NADACE
Nadání Josefa, Marie a Zdeňky Hlávkových

J. B. Foerster

Stabat Mater

*kantáta pro smíšený sbor a varhany
na text Středověké sekvence ,op. 56*

**Duchovní prosebná
a korunovační píseň**

Hospodine, pomiluj ny

(11. století - úprava Otto Albert Tichý)

J. Handl-Gallus

O salutaris hostia

T. L. de Victoria

Popule meus

A. Bruckner

Christus factus est, *graduale*

P. Židek

Aleluja, op. 216 – první provedení

Harant z Polžic

Qui confidunt in Domino

J. Rychnovský

Kyrie z Missa super et Valde Mane

J. Kříčka

Adam a Eva, op. 81

B. Martinů

Zvěstování

z cyklu Čtyři písně o Marii

J. B. Foerster

Ze země jsem na zem přišel, op.121

P. Eben

Salve Regina

z cyklu Čtyři sbory na latinské texty

Svatováclavský chorál

(12. století - úprava Otto Albert Tichý)

Sobota 22. září 2012 v 15:00 hodin – kostel sv. Ducha



Hudba je našim andělem

Musica Bohemica
umělecký vedoucí a dirigent
Jaroslav Krček

Sólový zpěv
Anna Hlavenková a Karel Jakubů

J. Krček

Česká mše na text J.Krčka, op.97
Kyrie – Gloria – Credo - Sanctus

J.Krček

Credo
píseň na slova E.Kukuczky „Vyznání víry“

J.Krček

Hořické pašije-Mysterium Horicense
písně na texty J.Pecky,op.101

J.Krček

Intermezzo 1.

**A.Michna
z Otradovic**

Loutna česká – výběr z duchovních písní

J.Krček

Intermezzo 2.

Anonym

Ach, mé nejdražší jmění
Dnes Kristus král věčné slávy
dvě barokní duchovní písně

**Lidové duchovní
písně**

Prosba za vláhu
Sluníčko zašlo, Spi, děťátko, spi
Večerní píseň
(anonymní a lidové písně v úpravě J.Krčka)

Sobota 29. září 2012 v 19:00 hodin – Dům kultury



Pocta Franku Sinatrovi

Jan Smigmator
jazzový a swingový zpěvák

Swinging Trio
Vladimír Strnad – *klavír*
Jan Greifoner – *kontrabas*, **Branko Křížek** – *bicí nástroje*

J. Styne, B.Comden, A.Green	Just in Time
C. Porter	Night and Day
George and Ira Gershwin	They can 't také that away from me
G.Marks, S.Simons	All of me
B. Howard	Fly me to the Moon
D.Mann, B. Hilliard	In the wee small Hours
A.Carlos Jobim	The Girl from Ipanema
J.Blackburn, K.Suessdorf	Moonlinght in Vermont
D. Ellington	Don 't get around anymore
C. Porter	I 've got you under my Skin
B.Kaempfert,Ch. Singleton	Strangers in the Night
C.Carson Parks	Something Stupid
J.Kander,F.Ebb	NewYork, New York
C.Francois,J.Rewaux,P.Anka	My Way

Slovo o umělcích

Irena Budweiserová – studium zpěvu na konzervatoři rozvinulo její přirozený talent a výsledky můžeme slyšet na jejich sólových koncertech i CD. Už během svého studia v roce 1980 nastoupila do Spirituál kvintetu, ve kterém až na kratší odmlku působila do roku 2010.

Během své pěvecké kariéry se představila v koncertních sálech téměř v celé Evropě, v USA, Kanadě, Chile, na Kubě i v Austrálii. Účinkovala v řadě muzikálů pořádaných autorskou dvojicí Mošna-Merta, spolupracovala i na muzikálu Romeo a Julie hraném na ledě zimních stadionů u nás i na Slovensku.

Irena Budweiserová vedle diskografie se souborem Spirituál kvintet vydala již osm sólových CD pro Supraphon, Bonton, Panton a vydavatelství Indies record, kterému zůstává věrná i při natočení posledního CD „Hlavně ne klid,“ které vyšlo během března letošního roku 2012.

Spolupracovala i s klasickými kytaristy J.Žáčkem, žijícím řadu let v Německu. Vyvrcholením jejich spolupráce bylo CD „Moment“.

CD „Blue soul“ bylo nominováno v roce 1994 na cenu Jazzový Kája a CD „Někdy si připadám jak pták“ v roce 2003 na cenu Anděl v žánrové kategorii Jazz a blues.

Z řady koncertů si I. Budweiserová nejvíce váží pozvání zpívat k 75. narozeninám Václava Havla v galerii DOX v roce 2011.

Fade In – kapela oslavuje více než dvacetileté jubileum. Vystřídalo se v ní velmi mnoho zvukných jmen muzikantů, např. klavírista P. Malásek, L. Švábenský, trumpetista P. Husička, saxofonista F. Kop a Š. Markovič. Do současné formace kapela vykrystalizovala předběžně před dvanácti lety.

Marta Balejová – patří mezi naše nejvýznamnější současné šansoniérky, které se profesionálně zabývají tímto specifickým hudebním žánrem. Studium konzervatoře J. Ježka zakončila absolutoriem v pěvecké třídě prof. V. Mlejnkové. Rovněž absolvovala obor tvorby písňových textů. Jejimi lektoři byli např. P. Žák a P. Vrba. Několik let působila jako sboristka populární country skupiny „Newyjdou“. V současné době se výhradně věnuje šansonu. Vedle koncertní činnosti účinkuje v pravidelných rozhlasových pořadech „Šanson, věc veřejná.“

Milan Dvořák – patří mezi naše významné hudebníky širokého zaměření, i když jako nejmilejší žánr pro svou osobu označuje jazz. Hrál v mnoha orchestrech (Zd. Bartáka, F. Havlíka ad.), byl uměleckým vedoucím doprovodné skupiny Hany Hegerové. Nahrál několik set snímků pro ČT, ČR (zde působil řadu let jako hudební dramaturg). Jako skladatel se uplatňuje v mnoha hudebních oborech, především šansony a písně, je tvůrcem scénické a filmové hudby (např. Zítra to roztočíme drahoušku, Pasáček z doliny), muzikálů (Dáma v modrém), vytvořil jazzové klavírní etudy. Jako interpret a hudební skladatel se svou šíří stylového záběru řadí k nejšeststrannějším osobnostem české hudební scény.

Libuše Švormová – významná a publikem oblíbená česká herečka, v roce 1961 se stala členkou Městských divadel pražských, kde působila více než třicet let. Z mnoha jejích divadelních rolí připomeňme alespoň Porcie (Kučec benátský), Mollie (Past na myši), Gabriela (Bláznivá ze Chaillot), Ona (Lavička) atd. Z filmových rolí Milenci v roce jedna, Aféry mé ženy, Jako jed ... Z televizní dramatické tvorby třeba seriál Byl jednou jeden dům. Věnuje se také práci v dabingu – 6 dílů Angeliky. Libuše Švormová je dlouholetou členkou sdružení „Šanson, věc veřejná.“

Vysokoškolský umělecký soubor Pardubice – hudební těleso založené v roce 1950 Doc. Ing. Vlastimilem Novákem se pod jeho vedením řadilo mezi přední česká vokální tělesa. Do roku 2007 byl uměleckým vedoucím J. Kožnar a pak soubor vedl O. Tajovský z Brna. Od roku 2010 je šéfdirigentem a hlavním sbormistrem MgA. Tomáš Židek. VUS disponuje s repertoárem vhodným pro různé příležitosti. Účinkuje a natáčí se symfonickými a komorními tělesy. Členy pěveckého sboru jsou zpěváci z řad mládeže a další starší zpěváci, kteří vedou mladé lidi k rozvoji jejich hudebního nadání. Činnost souboru je rozvíjena a propojena s reprezentací Univerzity Pardubice.

Soubor vydal několik CD, zejména CD DONATIO k počtě stavitele a mecenáše Josefa Hlávky. Obsahem tohoto snímku jsou Mše D dur „Lužanská“, 86.dílo Ant. Dvořáka a Foerstrova kantáta Stabat Mater. VUS se pravidelně zúčastňuje mezinárodních sborových soutěží, byl oceněn Zlatou medailí i Pohárem Petra Ebena – hlavní cena Mezinárodního festivalu FSU.

Smíšený pěvecký sbor Salvátor – vznikl v roce 1999. Zakladatelem a dirigentem sboru je Tomáš Žídek. Sbor se specializuje na duchovní hudbu od gregoriánského chorálu až po současnost. Jméno tělesa je odvozeno od zázračného obrazu sv. Salvátora – Spasitele, který je uložen a více než 350 let uctíván v chrudimském chrámu Nanebevzetí Panny Marie.

Tomáš Žídek – absolvent dirigování na pražské AMU, kde nyní pokračuje v doktorském studijním programu. Spolupracuje s řadou předních symfonických orchestrů, jako operní dirigent se představil v divadle F.X.Šaldy v Liberci. V současné době pedagogicky působí na Konzervatoři v Pardubicích, je uměleckým šéfem VUS Pardubice, chrudimského sboru Salvátor, ředitelem kůru v Chrudimi, jako dirigent spolupracuje s Komorní filharmonií Pardubice a Filharmonií Hradec Králové.

Musica Bohemica – je komorní soubor s více než třicetiletou tradicí. Interpretuje hudbu historickou, anonymní a lidovou. V historické hudbě se věnuje především konfrontaci české a evropské barokní hudby. Zvláštní a ojedinělá je interpretace a zpracování hudby anonymní a lidové. V této kategorii vznikají různé programy tématického zaměření – vánoční, velikonoční, abonentní cykly za spoluúčasti významných osobností, herců i publika. Zakladatelem a uměleckým vedoucím je hudební skladatel a dirigent **Jaroslav Krček**, významná osobnost české hudební kultury.

Jan Smigmator – jazzový a swingový zpěvák, mnohaletý sólista legendárního Orchestru Václava Hybše. Na současné hudební scéně s noblesou především ztělesňuje odkaz swingových králů jakými byli F. Sinatra, D. Martin, B. Darin, M. Tormé, S. Davis jr. nebo dodnes fantastický zpěvák Tony Bennett. Styl J. Smigmatora, frázování a láska k jazzu ho dnes řadí mezi přední interprety tohoto žánru. Jeho velkou láskou je rovněž swing v big bandovém aranžmá. Úzce spolupracuje např. s Kentonmania Big Bandem R. Mazače nebo s Big Bandem Čs. rozhlasu.

V koncertním programu Pocta Franku Sinatraovi zpěváka doprovází **Swinging Trio** - skupina vynikajících muzikantů - jazzový pianista Vladimír Strnad, vyhledávaný doprovod především jazzových vokalistů, stejně jako kontrabasista Jan Greifoner, dlouholetý člen populárních Steamboat Stompers. Skupinu doplňuje bubeník Branko Křížek. Jejich stylové a originální pojetí této zlaté éry swingu jistě osloví každého milovníka dobré melodie, elegantního swingu a noblesy.

VIP setkání s umělci a hosty festivalu sponzorují:

***Magda Pažoutová
Dagmar Samková
Miloslava Švorcová
Ludmila Vaníčková***



GAS TOP

PETR SOUKUP



Jungmannova 134, 506 01 Jičín

 493 538 111

... optický a bezdrátový internet

... výpočetní technika

... prodej - servis

www.gradace-jc.cz

[email: gradace@jicinet.cz](mailto:gradace@jicinet.cz)

Restaurace Radnice
Náměstí Svobody 64
507 23 Libáň
Tel.: 728 037 284

**Pořádání školních srazů,
podnikových setkání, svateb,
oslav životních výročí atd.**

Otevřeno denně od 9:30



Příjemné posezení ve stylovém prostředí s možností výběru z množství hotových jídel a minutek, včetně specialit šéfkuchaře.

ŠKOLA SPEKTRUM

**Střední škola ekonomicko-podnikatelská
SPEKTRUM, s. r. o. Mladá Boleslav**

Darujte vzdělání! Má někdo z Vašich blízkých chuť studovat, ale nemá čas chodit do školy? Nemusí. Díky vzdělávacímu programu schváleného MŠMT se můžete k maturitě připravit z pohodlí domova.



Zatraceně
rychlý
internet!

Dále nabízíme:

- Prodej, servis výpočetní a televizní techniky
- Montáže satelitních systémů i pozemního vysílání DVB-T
- Návrh, realizace a správa sítí, svařování optických vláken
- Tvorba webových stránek a aplikačních systémů
- Kamerové systémy

Volejte 491 110 858
www.comtex.cz

COMTEX
Váš poskytovatel Internetu

KVĚTINÁŘSTVÍ DROZNOVI

Vám nabízí:

- denně čerstvé řezané květiny
- aranžování květin
- luxusní vazby
- svatební kytice
(aranžmá na stoly, automobil, korsáže...)
- dárkové koše
- hrnkové květiny
- aranžování suchých a umělých květin
- atypické kytice
- výzdoba a doplňky interiérů
(restaurace, společenské akce, svatby...)
- rozvoz květin
- telefonické objednávky
(po domluvě i mimo pracovní dobu)

KONTAKT:

DROZNOVÁ DAGMAR
KVĚTINKA

Jičínská 63, Libáň

mobil: 777 604 134, 774 330 660

fax: 493 598 414

e-mail: kvetinka@drozenservis.cz

Poetické podvečery s Křeslem pro hosta

Cukrárna Karolínka

Zveme vás k příjemnému posezení v cukrárně Karolínka spojené s prohlídkou historických fotografií a dalších zajímavostí z dávné doby města Libáně.

Nabízíme italskou kávu Segafredo, výborné zákusky, zmrzlinu, poháry a koktejly.

Na vaši návštěvu se těší cukrárna Karolínka v samém srdci náměstí Libáně.



Programovou publikaci v roce 2012 vydal pořadatel Foerstrovy dny, hudební festival, o.p.s.
www.foerstrovydny.cz

Foerstrovy dny, hudební festival, o.p.s. si vyhrazují právo na případné změny programu a účinkujících.

Publikace a produkce: Zdeněk Vokurka jn., e-mail: ntp-grafika@email.cz